

la organización de silencias
i palabras del poema: sólo
2 allí vive, existe, la poesía.
No en la naturaleza inter-
rior del poeta ni en la
naturaleza exterior con la
que convive el poeta.

No sé, Marielourdes, si Usted
habrá tenido paciencia pa-
ra soportar hasta aquí
mis garabatos i dislates.
Pude haberlo dicho mu-
cho i más expresivamente:
gracias, doble artista - pluma
i pincel, espacio i tiempo.
Marielourdes Centeno de Zelzga

Flavio César Tijerino

- Seguatepe, 13-92 del 2004